＜原著（一般）＞　　※※←種類とカテゴリーを入力してください。

タイトル【20ptゴシック】○○

○○○○○○○○○○○○○○

○氏名○（○○所属○○）【14ptゴシック】

○氏名○（○○所属○○）【14ptゴシック】

概要

　概要を200字から300字程度で書く。○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○

キーワード　○○○、○○○、・・・（３～５ワード程度）

# １．はじめに

　多様なバックグラウンドを持つ研究者・実践者が集まっているため、最小限の共通ルールを設定する以外は、各領域の慣例に従うこととする。

# ２．共通ルール

次の点を共通ルールとする。

* 本文は、40字×30行、11pt明朝
* 用紙はA4
* 余白は、上下35mm、左右30mm
* タイトルは20ptゴシック、著者は14ptゴシック
* 見出しは11ポイントゴシック

# ３．その他留意点

　以下の点に留意する。

* 見出し（セクション）の付け方は、各領域の慣例に従う。セクション番号の種類や有無は問わない。
* 引用文献、参考文献については、各領域の慣例に従う。
* 図表は各領域の慣例に従う。
* 句読点（「、」「，」「。」「．」）は各領域の慣例に従う。
* 権利関係、倫理関係の問題（写真掲載、著作物転載等）については、執筆者の責任で解決しておく。
* 「である」調に統一する。「ですます」調ではない。
* その他、編集委員会が調整を行うことがある。

以上

○○○○・○○○○ (20\*\*). ○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○, デジタル教科書研究, \*, \*\*-\*\*

\*\*\*\*\*\*\*\*, & \*\*\*\*\*\*\*\* (20\*\*). \*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*, *Japanese Journal of Digital Textbook*, **\***, \*\*-\*\*.

（20\*\*年\*\*月\*\*日受稿・20\*\*年\*\*月\*\*日受理・20\*\*年\*\*月\*\*日発行）